

INFORMACIÓN FAMILIAS

CENTRO	COLEGIO PUENTE
Curso	1º EP
Área	Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural
Profesor área	Ruth Rego Delgado
Fecha	1 de diciembre de 2025

CONDICIONES DE PROMOCIÓN

Promocionarán de curso los alumnos en los siguientes casos:

- Tengan aprobadas todas las asignaturas.
- Tengan aprobadas todas las asignaturas excepto una.
- Tengan aprobadas todas las asignaturas excepto dos o tres asignaturas, pero el tutor correspondiente, en consenso con el claustro de profesores, decide promocionar al alumno teniendo en cuenta que esto, favorece la evolución de dicho alumno, si tiene expectativas de recuperación y si las materias suspensas le permitirán aprobar el próximo curso.

En caso de tener más de tres asignaturas suspensas deberá permanecer en el curso actual.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La asignatura se divide en diferentes unidades de programación que se evalúan de diferentes formas (exámenes, trabajos, observación directa). Cada una de estas unidades tendrá una puntuación de 0 a 10 puntos.

Al finalizar el curso, la nota final de la asignatura corresponderá a la media de todos los puntos conseguidos en las distintas unidades de programación. Según los puntos obtenidos al finalizar el curso se obtienen las siguientes notas:

Criterios de calificación	
Insuficiente:	Menos de 5 puntos
Suficiente:	Entre 5 y 5,99
Bien:	Entre 6 y 6,99
Notable:	Entre 7 y 8,99
Sobresaliente:	Más de 9 puntos

La calificación de evaluaciones parciales se calculará de forma proporcional en función del porcentaje de la asignatura que se haya impartido.

Aplicando el criterio de continuidad, siempre se tendrá en cuenta todo lo trabajado hasta el momento de cada calificación. Por ejemplo, en la evaluación de marzo no se tendrá en cuenta únicamente el periodo enero-marzo si no septiembre-marzo.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

A continuación, se detallan las competencias específicas de la asignatura y peso de cada una de ellas en la calificación final:

Cod.	Competencia específica	Descriptorios operativos	Ponderación
01	Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4.	10,00%
02	Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CC4.	13,00%
03	Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.	STEM3, STEM4, CD5, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC4.	9,00%

04	Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, así como de las emociones y sentimientos propios y ajenos, aplicando el conocimiento científico, para desarrollar hábitos saludables y para conseguir el bienestar físico, emocional y social.	STEM5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC3	12,00%
05	Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.	STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1.	13,00%
06	Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.	CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1.	10,00%
07	Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.	CCL3, STEM4, CPSAA4, CC1, CC3, CE2, CCEC1.	10,00%
08	Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea	CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.	13,00%
09	Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión	CCL5, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1.	10,00%

Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana, para generar interacciones respetuosas y equitativas y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.

CONTENIDO Y EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura se organiza en Unidades de Programación (temas) y Situaciones de Aprendizaje (proyectos o trabajos). A continuación, aparecen todos estos temas y proyectos con sus contenidos (saberes básicos) y sus criterios de evaluación.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: Sé cuidar mi salud

SABERES BÁSICOS

- Las partes del cuerpo
- Los cinco sentidos
- Nos movemos
- Me alimento bien
- Me aseo y descanso

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
02.03	Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Cuaderno de trabajo del alumno. Observación sistemática del trabajo.	2
03.01	Realizar, de forma guiada, un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura los materiales adecuados.	Análisis de las producciones del alumnado.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
03.03	Mostrar interés por el pensamiento computacional, participando en la resolución guiada de problemas sencillos de programación.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo del alumno.	2
04.02	Reconocer estilos de vida saludables.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2

06.01	Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
--------------	--	---	--	---

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: Vivimos en una casa

SABERES BÁSICOS

- En familia
- Distintos tipos de casas
- La casa por dentro
- Colaboramos en casa

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
02.04	Proponer respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y los resultados obtenidos con las predicciones realizadas.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Cuaderno de trabajo del alumno. Observación sistemática del trabajo.	2
03.02	Presentar de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	Análisis de las producciones del alumnado.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
05.02	Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo del alumno.	2
09.01	Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades individuales y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	1

09.02	Identificar instituciones cercanas, señalando y valorando las funciones que realizan en pro de una buena convivencia.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
-------	---	---	--	---

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: ¿Qué hay en mi barrio?

SABERES BÁSICOS

- ¿Qué hay en la calle?
- ¿Cómo son los barrios?
- ¿Cómo es el colegio?
- ¿Dónde compramos?
- Nos movemos por el barrio

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
01.01	Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Cuaderno de trabajo del alumno. Observación sistemática del trabajo.	2
02.02	Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	Análisis de las producciones del alumnado.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
05.03	Mostrar actitudes de respeto ante el patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo del alumno.	2
08.01	Recoger información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas como fuente de aprendizaje.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2

08.02	Mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos en el entorno cercano.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
-------	--	---	--	---

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: ¿Qué veo a mi alrededor?

SABERES BÁSICOS

- ¿Qué tiempo hace hoy?
- Distintos tipos de paisajes
- El agua en el paisaje
- Las estaciones del año

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
02.04	Proponer respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y los resultados obtenidos con las predicciones realizadas.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Cuaderno de trabajo del alumno. Observación sistemática del trabajo.	2
04.01	Identificar las emociones propias y las de los demás, entendiendo las relaciones familiares y escolares a las que pertenecen y reconociendo las acciones que favorezcan el bienestar emocional y social.	Análisis de las producciones del alumnado.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
05.01	Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo del alumno.	2
08.01	Recoger información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2

como fuente de
aprendizaje.

09.03	"Conocer e interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
-------	--	---	--	---

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: Conozco la naturaleza

SABERES BÁSICOS

- ¿Qué hay en la naturaleza?
- ¿Cómo son las plantas?
- ¿Qué necesitan las plantas?
- ¿Qué obtenemos de las plantas?

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
01.01	Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Cuaderno de trabajo del alumno. Observación sistemática del trabajo.	2
03.03	Mostrar interés por el pensamiento computacional, participando en la resolución guiada de problemas sencillos de programación.	Análisis de las producciones del alumnado.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
06.01	Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo del alumno.	2
07.01	Ordenar temporalmente hechos del entorno social y cultural cercano, empleando nociones básicas de medida y sucesión.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2
07.02	Conocer personas y grupos sociales, así como formas de vida del pasado.	Análisis de las producciones del alumnado y observación	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2

sistemática
durante las clases.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: Me gustan los animales

SABERES BÁSICOS

- ¿Cómo son los animales?
- ¿Dónde viven los animales?
- ¿Qué comen los animales?
- ¿Cómo nacen los animales?
- Los animales domésticos

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
02.02	Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Cuaderno de trabajo del alumno. Observación sistemática del trabajo.	2
03.02	Presentar de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	Análisis de las producciones del alumnado.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
04.02	Reconocer estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, la higiene, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso y el uso adecuado de las tecnologías.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo del alumno.	2
06.01	Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2

08.02	Mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos en el entorno cercano.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
-------	--	---	--	---

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: Las cosas que nos rodean

SABERES BÁSICOS

- ¿De qué están hechas las cosas?
- ¿De dónde proceden los materiales?
- ¿Para qué sirven las máquinas?
- ¿Qué es un ordenador?
- Protegemos nuestro planeta

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
01.01	Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Cuaderno de trabajo del alumno. Observación sistemática del trabajo.	2
02.01	Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones.	Análisis de las producciones del alumnado.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
02.05	Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo del alumno.	2
06.01	Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2
07.02	Conocer personas y grupos sociales, así como formas de vida del pasado.	Análisis de las producciones del alumnado y observación	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2

sistemática
durante las clases.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: ¡Me gusta viajar!

SABERES BÁSICOS

- Transportes muy diferentes
- ¿Por dónde van los transportes?
- ¿Qué necesitan los transportes?

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
01.01	Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Cuaderno de trabajo del alumno. Observación sistemática del trabajo.	2
02.01	Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones.	Análisis de las producciones del alumnado.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
05.01	Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo del alumno.	2
07.02	Conocer personas y grupos sociales relevantes de la historia, así como formas de vida del pasado, incorporando la perspectiva de género.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	1
09.01	Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática, identificando las responsabilidades individuales y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9: El paso del tiempo

SABERES BÁSICOS

- Medimos el tiempo
- ¿Cómo cambian las cosas?
- Edificios de otros tiempos

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
01.01	Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Cuaderno de trabajo del alumno. Observación sistemática del trabajo.	2
02.03	Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura los instrumentos y registrando las observaciones.	Análisis de las producciones del alumnado.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
04.01	Identificar las emociones propias y las de los demás, entendiendo las relaciones familiares y escolares a las que pertenecen y reconociendo las acciones que favorezcan el bienestar emocional y social.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo del alumno.	2
05.02	Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2

09.01	Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades individuales y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
-------	--	---	--	---

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

Situación de aprendizaje 1: Me pongo en el lugar del otro

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
04.01	Identificar las emociones propias y las de los demás. Reconocer las acciones que favorezcan el bienestar emocional y social.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las sesiones.	Cuaderno de trabajo y anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo.	2,5
04.02	Reconocer estilos de vida saludables: alimentación variada, equilibrada y sostenible, la higiene, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso y el uso adecuado de las tecnologías.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las sesiones.	Cuaderno de trabajo y anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo.	2,5
08.02	Mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las sesiones.	Cuaderno de trabajo y anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2,5
09.01	Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática, identificando las responsabilidades individuales y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las sesiones.	Cuaderno de trabajo y anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2,5

Situación de aprendizaje 2: Conocemos los animales del entorno

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
02.03	Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural (observación, manipulación y experimentación).	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las sesiones.	Cuaderno de trabajo y anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo.	4
06.01	Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos en relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio como el suelo y el agua.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las sesiones.	Cuaderno de trabajo y anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	3
09.01	Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática, identificando las responsabilidades individuales y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las sesiones.	Cuaderno de trabajo y anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	3

Situación de aprendizaje 3: Reciclamos

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
04.01	Entender las relaciones familiares y escolares a las que pertenecen y reconociendo las acciones que favorezcan el bienestar emocional y social.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las sesiones.	Cuaderno de trabajo y anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo.	2
02.03	Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural (observación, manipulación y experimentación).	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las sesiones.	Cuaderno de trabajo y anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo.	2
01. 01	Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las sesiones.	Cuaderno de trabajo y anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2
08.02	Mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las sesiones.	Cuaderno de trabajo y anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2
05.02	Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural por medio de la observación, la	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las sesiones.	Cuaderno de trabajo y anotación correspondiente a la observación sistemática del	2

manipulación y la
experimentación.

trabajo y actitud
del alumno.